



«Moana aveva il sorriso ironico e sornione della Monnalisa» ha detto Tinto Brass

LE FOTO DI SALIS IN MOSTRA DAL 23 GENNAIO A BOLOGNA

Bancarotta Cage è rovinato prima le tasse ora l'ex moglie

L'attore è stato citato in giudizio per frode dalla ex-compagna, Christina Fulton, che gli ha chiesto 13 milioni di dollari per danni morali.



Love Story Un nuovo amore per SuperSimo: è Joan Laporta

Galeotta fu una cena organizzata dall'Inter. Pare che la Ventura sia stata pizzicata con un nuovo flirt: nientemeno che il presidente del Barcellona!



DNWeekend



Bagno di folla Uno scatto dalla passata edizione del Primo Maggio _L'ESPRESSO

Il calendario Lavoratori e crisi un anno di ironia per ricordare i propri diritti

>>
Lorenza Fruci
Roma

Quando la Befana si tiene i regali dei bambini, allora vuol dire che è proprio una brutta crisi. E' solo una delle vignette (piene di un'ironia dolce-amara) presenti nel calendario 2010 della Feneal Uil di Roma, che viene presentato oggi in occasione del congresso regionale del sindacato. Il calendario sulla crisi (economica e non solo) è stato ideato e realizzato dall'autore di satira Massimo Caviglia, con i testi e le illustrazioni di Francesca Gulmanelli. Un anno dedicato a considerazioni che riguardano tutti noi, a riflessioni che strappano un sorriso a denti stretti, nel tentativo di esorcizzare problematiche di lavoro già difficili da risolvere in tempi normali, come la sicurezza, il precariato e lo sfruttamento. Come ha sottolineato Francesco Sannino, segretario responsabile Feneal Uil Roma e Lazio, "risolvere la crisi non è risolvere il problema di come distribuire ancora potere e titoli, ma come sobbarcarsi di un nuovo impegno in termini di tempo, di attenzione, di capacità e disponibilità". In questo calendario si ritrova la dura realtà di questi tempi. Ci sarebbe poco da stare allegri, eppure si riesce a riderne, per non farsi sovrastare dalla disperazione che ogni crisi porta con sé. Ancora meglio se si riesce a riderne insieme, perché solo nell'unità i lavoratori possono ottenere ciò che spetta loro di diritto. <<

Anticipazioni Le novità per l'edizione 2010 del concertone nella Capitale voluto da Cgil, Cisl e Uil

Un Primo Maggio popular-chic

Sul palco di piazza San Giovanni a primavera un omaggio per i settant'anni del jazzista Enrico Rava, un noto pianista italiano e un'orchestra sinfonica

>>
Diletta Parlangei
Roma

Di primavera neanche l'ombra, ma poco importa. Il Primo Maggio - lo dice anche il concorso musicale legato all'evento - ormai è "tutto l'anno". Per questo si gioca d'anticipo con le prime novità sull'edizione 2010 del concertone voluto da Cgil, Cisl e Uil. La prossima edizione dell'evento in Piazza San Giovanni a Roma cambia prospettive. All'orizzonte ci sono una serie di idee che si potrebbero definire quasi "di nicchia", nell'accezione migliore del termine. Posto che lo staff è già al lavoro per corteggiare un artista (preferibilmente italiano) che replichi il successo di Vasco Rossi del 2009 (il pubblico potrà esprimere le preferenze), le anteprime sul piatto sono tre: «In-

nanzitutto vogliamo festeggiare i 70 anni di Enrico Rava - spiega l'organizzatore Marco Godano - creando duetti e collaborazioni tra artisti che lo omaggino. Seconda cosa, stiamo cercando con un grosso pianista italiano (dalle espressioni par di capire che si parli di Bollani o Einaudi, ndr)». Terza novità, cilegna sulla torta: «Porteremo sul palco del Primo Maggio un'orchestra Sinfonica di settanta elementi». Una scelta difficile, un'esibizione che potrebbe inserirsi nel programma solo nella fascia delle 20, visto il tempo ne-

Aperte le iscrizioni
Il pubblico può consigliare gli ospiti da invitare: al via la gara per emergenti

cessario all'allestimento, e che potrebbe dare sul serio un respiro diverso alla manifestazione. Mentre Primata dà vita al cofanetto (vediboxalato) con libro, 2 dvd e cd intitolato "Il mondo del Primo Maggio", si è aperto da ieri il contest - "Primo Maggio tutto l'anno", appunto - tra artisti emergenti: «Un tentativo di estendere l'iniziativa nell'arco dei 12 mesi - spiega l'organizzatore Luca Fornari - Alla fine della gara che parte a livello regionale tre band potranno salire sul palco di San Giovanni (iscrizioni su mocombo.tv, ndr)». Sulle risorse economiche del prossimo anno l'evento non dovrebbe vacillare: lo sponsor che si fece avanti a risolverne le sorti l'anno scorso, Ker Self (sistemi fotovoltaici), ha già dato la sua adesione che contribuirà a renderlo un evento eco-sostenibile. <<

Il cofanetto

"Il mondo del Primo Maggio" è il cofanetto (Primata s.r.l.) che racconta l'edizione del concertone 2009 attraverso 2 dvd, un cd e un libro (con i testi del pubblico). «È la prima volta che si riesce a produrre un documento così esaustivo - dice l'organizzatore Godano - con così tanti contenuti extra che ci sono stati concessi dagli artisti, Vasco in primis». Si trova nelle librerie (19,90 euro) e in alcuni negozi di dischi, oltre che essere distribuito da Cgil, Cisl e Uil. Gli ulti ricavati dalle 20 mila copie sul mercato saranno devolute al fondo (la raccolta benefica è intitolata "Il mondo che vorrei") per l'istituzione di borse di studio rivolte agli orfani e delle vittime sul lavoro.