

LIBRI BOX



Musicista di spessore ma soprattutto autore di inedite esplorazioni saggistiche dei rapporti fra Oriente e Occidente, Mark Levine in *Rock the Casbah!* (ISBN) offre una ficcante inchiesta sulle rivolte antiregime che dall'Iraq all'Iran, dal Pakistan alla Striscia di Gaza, i giovani combattono a colpi di rock e di (proibito) heavy metal.



Sono già passati venticinque anni da quando il talentuoso e un po' folle Axel Rose esordiva a Los Angeles con Slash al suo fianco e una band pronta a rivoluzionare ogni compartimentazione di generi. Tony Arami ora ne ripercorre la strada nell'avvincente *Guns n' Roses, Fuckin' crazy* (Arcana), con un ricco apparato di testi commentati.



«*Mala femmena* è popolare e autentica, nata da un'ispirazione vera di Totò» scrive Renzo Arbore nella prefazione al libro di Lorenza Fruci *Mala femmena* (Donzelli). Una canzone appassionata e birichina, che non solo ha fatto la felicità di tante sere da cabaret ma che ha dimostrato lunga vitalità anche in colte riproposizioni jazz.