

Ubik

Ubik periodico mensile di musica e cultura moderna - Anno 4 - Numero XXXIV - Febbraio 2010 - Ubik Press SRL

N. 34



NINA ZILLI, LA REGINA DI SANREMO

FREE-PASS

IN RICORDO DI VALENTINA GIOVAGNINI

TROPPO AVANTI

PARTE LA RUBRICA DI PIOTTA

NOTE ROSA

INTERVISTA A DIANA TEJERA

CORRISPONDENTE



SOTTO IL COMODINO

Letture per (non) addormentarsi.

Due o più libri da tenere vicini al letto. Due o più libri dove il "non" potrebbe deciderne l'effetto.

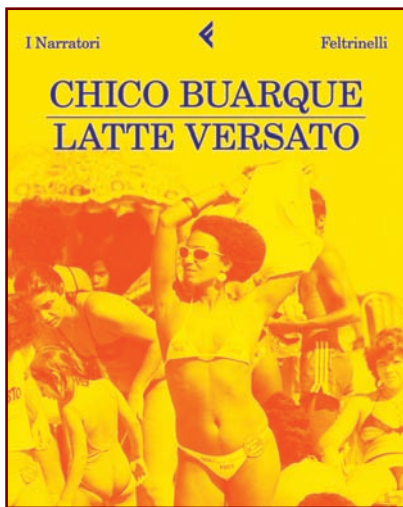
Tante voci. Disperate e solitarie, silenziose, tonanti. Ma tra tutte qui, oggi, va in scena il monologo, cala il sipario sul mondo esterno e rimane il meraviglioso buio dell'io. 5 libri. 5 canti o grida che si poseranno sul vostro cuscino.

Il Maestro di cerimonie

Autore: Arnon Grunberg
Feltrinelli- pp. gg. 373- € 19,00 — 2009

Chi è Hofmeister? Chi cerca di essere? Un buon padre, un attento padrone di casa, un concilio di incongruenze familiari oppure un sopravvissuto a sé stesso? Un

romanzo intenso, agghiacciante nella freddezza che il protagonista riesce a dimostrare a volte. Lentamente sale negli occhi l'ossessione di riuscire a dare un'identità alla creatura di Grunberg. Un uomo senza volto.



Angeli a pezzi

Autore: Dan Fante
Marcos y Marcos-
Mini Marcos- pp. gg.
212- € 10,00-
2009

Padre e figlio. Coppia, abbinata, alieni, compagni e ostili compagini. E quando tuo padre si chiama John Fante

che succede? Come ti senti ad avere un'eredità pesante sulle spalle!? Bruno, alter ego dello scrittore, è chiamato al capezzale del padre e il viaggio, l'attimo, diventano ruvida essenza incapace di essere scrostata via dalla pelle del lettore.



SOTTO IL COMODINO

Spavento

Autore: Domenico Starnone

Einaudi- pp.gg.290- € 20,00-2009

Che vuol dire vivere e morire è il pensiero dell'anziano sceneggiatore Pietro Tosca, che si ritrova intrappolato nell'interrogativo persecutore dell'età in cui si diventa scettici e rassegnati. Morire non è solo una domanda, ma uno status inconscio che diventa più reale nel momento in cui il corpo sembra cedere e l'ostinazione del non pensare non gli dà ascolto.

Latte versato

Autore: Chico

Buarque

Feltrinelli- pp.gg. 144- € 13,00- 2010

Questo romanzo è scritto da un musicista, da uno dei più grandi cantautori brasiliani, che si cala nel centenario Eulálio d'Assumpção che in fin di vita, in un fati-

scente ospedale di Rio si lancia in un monologo rabbiosamente ironico contro la moglie Matilda. Suo cruccio, sua ossessione. "Sua" mai per davvero però, o forse proprio ora che la sua bellezza e la sua storia da libertina stanno finendo e viene ricordata, imprigionata nelle parole del protagonista.

Mala Femmena

Autore: Lorenza Fruci

Donzelli- pp.gg. 147- € 18,00- 2009

Il volto più riconoscibile della nostra storia e la canzone più struggente della nostra tradizione. Ma chi era questa *M a l a f e m m e n a*? Questo canto a quali labbra era indirizzato? Un fantastico viaggio, attraverso storie e retroscena, nelle parole e nella

voce di una leggenda.

(Alex Pietrogiacomi)



SOTTO IL COMODINO